

الأميركية تحيي أسبوع فرديريك شوبان الجمعة 30 نيسان 2010

دعا برنامج زكي ناصيف للموسيقى في الجامعة الأميركية في بيروت إلى المشاركة في فعاليات أسبوع فرديريك شوبان التذكاري من اليوم وحتى السادس من أيار المقبل، وذلك بمناسبة الذكرى المئوية الثانية لولادته.

ويبدأ الاحتفال بحفلة موسيقية عند الثامنة من مساء اليوم في قاعة أسمبلي هول، مع عزف على البيانو لمقطوعات من تأليف شوبان الذي ولد في 1 آذار 1810 وتوفي في 17 تشرين الأول 1849. ويشمل أسبوع شوبان معرضاً عنه يُفتتح يوم الإثنين 3 أيار عند السادسة مساءً في قاعة العموم في وست هول. والمعرض من تنظيم البروفسور بيار عازوري، الأستاذ في الهندسة الميكانيكية في الجامعة والعضو في جمعية المؤلفين والملحنين وناشري الموسيقى في باريس.

وسيفتح المعرض أبوابه من التاسعة صباحاً وحتى الخامسة مساءً، يومي 4 و5 أيار. ويوم الاثنين 3 أيار عند الساعة والنصف مساءً في قاعة محاضرات وست هول، سيلقي البروفسور عازوري محاضرة بعنوان "صيفيات شوبان السبع في روهانت". وستترافق المحاضرة مع عرض مصوّر. أما يوم الثلاثاء 4 أيار عند الثامنة مساءً، فتقدّم تاتيانا بريماك خوري حفلة موسيقى كلاسيكية تعزف خلالها على البيانو مقطوعات لشوبان. وتاتيانا بريماك خوري التي ولدت في أوكرانيا هي حالياً أستاذة البيانو في المعهد الوطني العالي للموسيقى الكونسرفاتوار، وهي معروفة محلياً وعالمياً. وقد استضافتها قاعة أسمبلي هول تكراراً في السنوات الأخيرة. ويوم الأربعاء في 5 أيار، عند السادسة والنصف في قاعة المحاضرات في مبنى وست هول، يقام حوار مفتوح حول كتاب البروفسور عازوري الأحدث: "شوبان في نظر معاصريه".

ويوم الخميس في 6 أيار، عند السادسة والنصف في قاعة المحاضرات سي في مبنى وست هول، تقام مسابقة معلومات حول شوبان قوامها المعرض الذي سيقام في وست هول يومي 4 و5 أيار. الجدير بالذكر أن برنامج زكي ناصيف الذي تأسس في كانون الأول 2004 في دائرة الفنون الجميلة في كلية الآداب والعلوم في الجامعة للحفاظ على موسيقى زكي ناصيف في الذاكرة يرمي أيضاً إلى دعم تعليم الموسيقى عبر أبحاث ومؤتمرات وحفلات ومحاضرات وأنشطة مختلفة.