

في الجامعة الأميركية في بيروت:
هنري ماتيسوس يوقع موسوعة منشورات الكومكس اللبنانية
الأثنين 19 نيسان 2010

دعت الجامعة الأميركية في بيروت إلى حضور حفل توقيع كتاب "موسوعة منشورات الشريط المصور (كومكس) اللبنانية" لمؤلفه هنري ماتيسوس وذلك يوم غد الثلاثاء عند السادسة مساءً في مبنى وست هول في الجامعة. وقد أنتج هذا الكتاب بالتعاون مع "بيروت عاصمة عالمية للكتاب" (وزارة الثقافة) ويقع في 240 صفحة من القطع الكبير ويقدم تاريخ منشورات الكومكس الصادرة في لبنان، من 1952 حتى اليوم، مع صور للأغلفة ومعلومات عن الرسامين. وترد في الكتاب لمحة تاريخية عن ظهور هذه المنشورات في العالم العربي. ويشمل الكتاب كل منشورات الكومكس في لبنان، سواء كانت مترجمة مثل مجلة سوبرمان، أو من إبداع محلي مثل مجلتي سامر وأحمد، أو جمعت بين المحلي والمغرب مثل مجلة بساط الريح والتي وضع ماتيسوس كتاباً عن تاريخها في العام 2007. والكتاب موضوع بالعربية لكنه يشمل منشورات الكومكس اللبنانية بكل اللغات، وللصغار ولل كبار. ويأسف ماتيسوس أن منشورات الكومكس ومنشورات الأطفال والمنشورات الترفيهية على أنواعها نادراً ما تجد من يهتم بتوثيقها في العالم العربي وهو يحلم بقيام مركز يتولى هذه المهمة في بيروت. والجدير بالذكر أن هنري ماتيسوس هو مساعد مدير الإعلام في الجامعة وقد تخرج من قسم الفنون الجميلة في الجامعة اللبنانية الأميركية وعلم الرسم والجرافيك في الجامعة الأميركية في بيروت والانتروناشونال كولدج. وأقيمت معارض لوحاته بالزيت والأكريليك والباستل. وهو عمل طويلاً في منشورات الكومكس اللبنانية قبل انضمامه إلى الجامعة حيث نظم، في ربيع العام 2007، معرضاً لمنشورات الكومكس اللبنانية وحاضر تكراراً عن الكومكس، تاريخاً وترجمة وتحليلاً. وهو يعدّ حالياً لمعرضين وكتيبين عن ظهور وتطور شخصيتي طرزان وأرسين لوبيين بالعربية. وقد كتب ماتيسوس قبل ذلك في التاريخ العلمي المبسط لاستكشاف الفضاء والطيران وفاز كتابه "موسوعة المكوك الفضائي والطائرات الصاروخية" الصادر عن دار العلم للملايين بجائزة أفضل كتاب علمي مؤلف بالعربية في العام 1993 من مؤسسة الكويت للتقدم العلمي، وذلك مناصفة مع الأستاذ أنطوان بطرس لكتابه حول الكمبيوتر.